

## IV EDIZIONE

Concorso Musicale Internazionale – ON LINE

“BELLANO PAESE DEGLI ARTISTI”

*Dall’ 11 al 18 Aprile 2021*

*Direttore Artistico: M° Michele Santomassimo*

*Organizzazione del Concorso:*

*Comune di Bellano*

*I.C.S. “Mons. L. Vitali” Bellano*

### **Art. 1 – Organizzazione**

Il Comune di Bellano e la Scuola Secondaria di primo grado ad indirizzo Musicale “Mons. L. Vitali” di Bellano indicano ed organizzano la quarta edizione del **Concorso Musicale Internazionale “Bellano Paese degli Artisti”, partecipazione tramite link youtube.** Anche in questo periodo di pandemia, il desiderio di promuovere l’interesse per le attività musicali non può venire meno.

Il Comune di Bellano e la Scuola “Mons. L. Vitali” di Bellano si fanno portavoce dell’importanza di non fermare l’arte ma di incentivarla in modo sicuro, senza rinunciare alla qualità della proposta.

Gli avvenimenti passati, e che sono ancora in corso, hanno sconcertato il mondo dell’arte ma, dopo un primo naturale disorientamento, si sono sviluppate nuove metodologie affinché nuove strade possano aprirsi ai nuovi e giovani artisti, motivandoli a proseguire con entusiasmo il loro percorso.

Per questo motivo quest’anno la proposta è la seguente:

Il concorso sarà diviso in **quattro sezioni** ognuna delle quali si sotto-suddividerà in categorie per meglio diversificare e valorizzare pienamente gli iscritti.

**Sezione 1:** Ensemble vocali/strumentali scuola primaria, scuola secondaria di primo grado (non musicale), Ensemble strumentali scuole secondarie I° ad indirizzo musicale. Ensemble strumentali e vocali della scuole secondarie II°.

**Sezione 2:** Solisti. (**qualsiasi strumento, anche pianoforte**) pianoforte a quattro mani (*sezione destinata alle scuole secondarie di I° ad indirizzo musicale divisa per classi di frequenza*) – Solisti di qualsiasi strumento iscritti al liceo musicale.

**Sezione 3:** Pianoforte solo - indirizzo concertistico

**Sezione 4:** Pianoforte solo – Premio speciale “Giuseppe Zelioli”

La **sezione 1** è stata pensata per coinvolgere **tutti** coloro i quali svolgono un’attività musicale all’interno delle ore curricolari di educazione musicale. Per questo motivo si è scelto di aprire il Concorso sia ai Cori sia a formazioni cameristiche che prevedono l’uso di qualsiasi strumento. Saranno ben accetti ensemble costituiti da qualsiasi formazione purché in età scolare e frequentanti la scuola che li presenta al concorso.

**La sezione 2** si articola a sua volta in tre categorie: **solisti delle medie ad indirizzo musicale, pianoforte a quattro mani delle scuole medie ad indirizzo musicale, solisti del liceo musicale.**

**1) Solisti delle medie ad indirizzo musicale:** è stata pensata per studenti di qualsiasi strumento musicale che frequentano l'indirizzo musicale e che intendono parteciparvi come **solisti** (accompagnati, se lo desiderano, da un pianista a loro scelta che non sarà oggetto di valutazione da parte della giuria – esterno alla scuola di provenienza o docente di pianoforte della scuola di provenienza del concorrente)

**2) Pianoforte a 4 mani** di studenti dell'indirizzo musicale (scuola secondaria di primo grado)

**3) Solisti delle medie ad indirizzo musicale:** è stata pensata per studenti di qualsiasi strumento musicale che frequentano il liceo musicale e che intendono parteciparvi come **solisti** (accompagnati, se lo desiderano, da un pianista a loro scelta che non sarà oggetto di valutazione da parte della giuria – esterno alla scuola di provenienza o docente di pianoforte della scuola di provenienza del concorrente)

**La sezione 3** è stata pensata per gli studenti di pianoforte che vogliono misurarsi e mettersi alla prova di fronte ad una giuria competente e di alto valore artistico costituita da Docenti dei Conservatori Italiani attivi in campo didattico e concertistico di fama internazionale.

**La sezione 4** è stata pensata per gli studenti di pianoforte che desiderano partecipare al concorso presentando un brano d'obbligo del musicista Giuseppe Zelioli, le cui parti si trovano sul sito del Comune di Bellano e sul sito della scuola "Mons. Vitali" di Bellano e facilmente scaricabili. Gli iscritti a questa sezione non hanno l'obbligo di partecipare alla sez. 3 e dovranno inviare la registrazione contenente solo il brano del compositore Giuseppe Zelioli.

## **Art. 2 – Partecipanti e categorie.**

**Possono partecipare al Concorso – sezione 1 - Ensemble vocali e strumentali così suddivisi:**

- |                |  |
|----------------|--|
| <b>Cat. A</b>  | <b>Ensemble vocale/strumentale</b><br>(scuola primaria)                                  |
| <b>Cat. B</b>  | <b>Ensemble vocale/strumentale</b><br>(scuola secondaria I° – non ad indirizzo musicale) |
| <b>Cat. C</b>  | <b>Ensemble strumentali</b><br>(scuola secondaria I° ad indirizzo musicale)              |
| <b>Cat. D*</b> | <b>Ensemble strumentali</b><br>(scuola secondaria II° ad indirizzo musicale)             |

CAT. A, B, C : PARTECIPAZIONE GRATUITA

\*SOLO PER LA CAT. D Costo: 20 euro

Il versamento verrà effettuato per tramite dell'insegnante responsabile o del direttore del gruppo che verserà in unica soluzione, compilando l'apposito modulo d'iscrizione al concorso.

**Tempo massimo** di esecuzione per tutte le categorie: **5 minuti**

**Possono partecipare al Concorso – sezione 2 – Solisti (qualsiasi strumento) delle scuole secondarie di I° ad indirizzo musicale, pianoforte a 4 mani secondo le seguenti categorie:**

<b>Cat. A</b>	Solisti iscritti alla prima classe della scuola secondaria di I° ad indirizzo musicale
<b>Cat. B</b>	Solisti iscritti alla seconda classe della scuola secondaria di I° ad indirizzo musicale
<b>Cat. C</b>	Solisti iscritti alla terza classe della scuola secondaria di I° ad indirizzo musicale
<b>Cat. D</b>	Pianoforte a 4 mani di qualsiasi classe (anche di classi miste)
<b>Cat. E*</b>	Solisti iscritti ai primi tre anni del Liceo Musicale
<b>Cat. F*</b>	Solisti iscritti agli ultimi due anni del Liceo Musicale

I solisti possono essere accompagnati al pianoforte da un docente, da un compagno o da un pianista esterno alla scuola. La commissione valuterà solamente il solista.

Cat. A, B, C, D: PARTECIPAZIONE GRATUITA

\*SOLO PER LE CAT. E e F Costo: 20 euro

**Tempo massimo** di esecuzione per tutte le categorie: **5 minuti**

**Possono partecipare al Concorso – sezione 3 – Pianisti suddivisi secondo le seguenti categorie :**

<b>Cat. A</b>	fino 8 anni	-----	durata max.	5 minuti
<b>Cat. B</b>	9-10 anni	-----	durata max.	7 minuti
<b>Cat. C</b>	11-12 anni	-----	durata max .	10 minuti
<b>Cat. D</b>	13-14 anni	40 euro	durata max.	12 minuti
<b>Cat. E</b>	15 – 16 anni	45 euro	durata max.	15 minuti
<b>Cat. F</b>	17 – 19 anni	50 euro	durata max	18 minuti
<b>Cat. UNICA</b>	20 anni senza limiti di età	70 euro	durata max	25 minuti

**Possono partecipare al Concorso – sezione 4 – “Giuseppe Zelioli” - Pianisti suddivisi secondo le seguenti categorie:**

**Cat. 1:** (Categoria A-B-C-D\* della sezione 3) :un brano a libera scelta dalla antologia pianistica 1 (vol. 1° e 2°) di Giuseppe Zelioli.

**Cat. 2** (Cat. E\*-F\*- UNICA della sezione 3): un brano a libera scelta dalla antologia 2 di brani di Giuseppe Zelioli (escluso dalla scelta il brano “perché così?” già contenuto nell’antologia pianistica 1)

\*SOLO PER LE CAT. D, E e F Costo: 20 euro

**L’età del concorrente è da considerarsi al 10 Aprile 2021**

Le indicazioni in merito al tempo delle esecuzioni (fatta eccezione per la sezione 4 il cui minutaggio dipende solo esclusivamente dalla scelta del brano) **devono essere rispettate.** Non si può andare oltre il minutaggio consentito, non importa se non si raggiunge a pieno il minutaggio proposto.

**Art. 3 – Modalità di iscrizione**

**Le iscrizioni verranno prese in carico dal Comune di Bellano.**

**Le iscrizioni si chiuderanno sabato 10 aprile 2021.** Fa’ fede data e orario ricezione mail.

L’iscrizione deve essere inviata alla seguente mail: [bellanopaesedegliartisti@gmail.com](mailto:bellanopaesedegliartisti@gmail.com)

**L'iscrizione deve contenere in un'unica mail:**

**1)** Modulo di iscrizione (si trova in fondo al regolamento del concorso) secondo il modello disponibile sui siti web:

Comune di Bellano: [www.comune.bellano.lc.it](http://www.comune.bellano.lc.it)

I.C.S. Mons. L. Vitali di Bellano: [www.icsbellano.gov.it](http://www.icsbellano.gov.it)

**2) link del video.** Saranno accettati solo video **youtube, salvati come video pubblici, senza tagli, con foglio ben visibile e leggibile con scritto: IV edizione del concorso "Bellano paese degli artisti"**. I video devono rispettare le richieste qui sopra riportate e non devono essere in alcun modo salvati come privati pena l'esclusione dal concorso.

**3)** Per la Sezione 2, 3, 4:

copia del documento d'identità;

**4)** Per sezione 1, 2, 3, 4:

1 copia firmata dal direttore degli ensemble o dal solista partecipante dell'elenco del brano o dei brani indicando:

a) autore/i;

b) titolo del brano o dei brani;

c) durata effettiva del video.

**5)** ricevuta di pagamento della quota di iscrizione non rimborsabile, regolata:

a mezzo bonifico bancario intestato a COMUNE DI BELLANO- FILIALE DI DERVIO – SPORTELLO DI BELLANO - IBAN IT67 D 05696 51230 000008000X35

Causale: "IV Edizione Concorso musicale Internazionale "Bellano Paese degli Artisti"

**Nome e cognome del partecipante, o del rappresentante del gruppo, sezione e categoria.**

#### **Art. 4**

**Il calendario e lo svolgimento del concorso sarà il seguente:**

I video verranno presi in visione ed ascoltati dalle commissioni da domenica 11 aprile a domenica 18 aprile 2021.

**I video devono essere tassativamente inviati entro il 10 aprile** congiuntamente a tutta la documentazione dell'iscrizione. Vedi art. 3.

Le commissioni si riuniranno per confrontarsi e proclamare i vincitori e stilare la lista delle valutazioni che verranno affisse nelle bacheche On-line del Comune di Bellano e dell'I.C. Mons. Vitali di Bellano. Sulle bacheche sarà possibile visionare i link dei video dei primi premi assoluti di ciascuna categoria dove vi resteranno per minimo un mese.

**Elenco delle valutazioni e link disponibili a partire da l 19 aprile 2021**

**Art. 6** Ai sensi dell'art. 13 del D. lgs. n. 196/03 sulla "Protezione dei dati Personali", e ss.mm.ii., si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare informazioni relative all'Organizzatore del Concorso e che, ai sensi dell'art. 7 della citata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

#### **Art. 7**

Le Commissioni giudicatrici sono composte da note personalità musicali. Può presenziare alla visione dei video un rappresentante del Dipartimento Spettacolo – un rappresentante del Comune

di Bellano – un rappresentante del Provveditorato di Lecco - Ministero dei Beni e Attività Culturali - Presidenza del Consiglio dei Ministri, la cui partecipazione non è vincolante.

**Commissione giudicatrice sezione 1/2:** Pianista: Michele Santomassimo – Chitarrista: Emilia Cappello – Violoncellista: Anna Camporini – Violinista: Giacomo Coletti - Trombettista: Matteo Anghileri - Flautista: Emanuela Milani.

**Commissione giudicatrice sezione 3/4:** Boris Bekhterev, Alessandro de Curtis, Paolo Gilardi, Silvia Rumi, Michele Santomassimo.

I membri della Commissione potranno essere sostituiti dall'ente organizzatore qualora si dovesse manifestare la necessità.

#### **Art.8 . modalità di riscossione del premio in denaro**

I vincitori potranno consultare le bacheche on-line (visibili a partire dal 19 aprile) e visionare il risultato. I partecipanti che avranno ottenuto il premio in denaro (1° premio con 100/100 e in bacheca chiaramente segnalato come vincitore di premio in denaro) manderanno una mail all'organizzazione: [bellanopaesedegliartisti@gmail.com](mailto:bellanopaesedegliartisti@gmail.com) indicando, beneficiario, Iban e la banca a cui effettuare il bonifico.

#### **Art. 9**

L'autore, nel presentare il proprio video, ne dichiara automaticamente l'autenticità. I concorrenti presenti sul video dovranno essere ben visibili così da permetterne l'identificazione, pena esclusione dalla procedura concorsuale. Nel video deve essere ben visibile un **foglio in cui sia ben leggibile: IV edizione del concorso "Bellano paese degli artisti"**. La location della registrazione video presentato dovrà essere consona ad un Concorso. Nessuna responsabilità potrà essere attribuita ai gestori del sito nel caso di attribuzioni illegittime o di contenuti che violino le leggi e le normative in vigore. Il caricamento e l'ammissione al concorso di ciascun video è vincolato al versamento della quota di partecipazione caricamento del video. Tale quota non è rimborsabile. I video possono essere caricati esclusivamente tramite condivisione del link di Youtube. Non saranno ammessi video caricati in modo diverso o da piattaforme differenti da YouTube. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per i loro video che potranno essere pubblicati sul sito del Comune e della scuola media di Bellano o dalla pubblicazione di eventuale cd o video a memoria dell'evento.

#### **Art. 10**

Il giudizio della Commissione giudicatrice è insindacabile, inappellabile e definitivo.

I voti finali verranno espressi in centesimi e comunicati: vedi art. 4. Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere è il Direttore Artistico del concorso il maestro Santomassimo Michele.

#### **Art. 11**

**I punteggi, stabiliti sulla base della votazione delle Commissioni, sono espressi in centesimi e determinano l'assegnazione dei seguenti premi (anche ex-aequo):**

##### **Primo Premio**

(Punti da 95 a 100). Diploma da ritirare presso la scuola secondaria di I° previa prenotazione mail nel rispetto delle indicazioni dettate dal Governo sulla sicurezza anti-covid.

**Per sezione 1/2 euro 200 per tutti gli ensemble** (tutte le categorie) che avranno totalizzato un **punteggio di 100/100**. Il responsabile del gruppo ritirerà il diploma presso la scuola secondaria di I° previa prenotazione mail nel rispetto delle indicazioni dettate dal Governo sulla sicurezza anti-covid.

**Per sezione 3** a seconda della categoria i premi in denaro saranno così suddivisi:  
**per tutti i solisti** (tutte le categorie) che avranno totalizzato un **punteggio di 100/100**

**Cat. A**            **euro 100**

**Cat. B**            **euro 100**

**Cat. C**            **euro 100**

**Cat. D**            **euro 150**

**Cat. E**            **euro 150**

**Cat. F**            **euro 300**

**Cat. Unica**    **euro 700** ed un concerto solistico nella stagione autunnale per il Comune di Bellano (entro e non oltre il 15 giugno 2022). Sede da definirsi con l'organizzazione dell'evento.

**Per sezione 4 premio speciale "Giuseppe Zelioli"**

Per categoria 1            due premi da euro 200 euro dati alla migliore interpretazione.

Per categoria 2            un premio da euro 400 euro dato alla migliore interpretazione.

Per tutte le categorie dal secondo premio in poi verrà affisso l'elenco partecipanti e relativa valutazione nelle bacheche on - line del Comune di Bellano e dell' I.C. "Mons. Vitali " di Bellano.

Il parametro secondo cui vengono suddivisi i premi è il seguente:

**Secondo Premio**

(Punti da 90 a 94)

**Terzo Premio**

(Punti da 85 a 89)

**Quarto Premio**

(Punti da 70 a 84)

Il Direttore Artistico  
Michele Santomassimo

Bellano, gennaio 2021

**Modulo d'iscrizione - Sezione 1/2**

**Concorso "Bellano Paese degli artisti" - on line  
IV edizione 11/18 aprile 2021**

**IL SOTTOSCRITTO:**

**DOCENTE DELLA SCUOLA (indicare nome istituto, città di provenienza ):**

---

**IN QUALITA' DI RESPONSABILE DEL GRUPPO/SOLISTA (indicare IL NOME dell'ensemble o del solista):**

---

**PARTECIPERO' AL CONCORSO SEZIONE: \_\_\_\_\_ CATEGORIA: \_\_\_\_\_**

**N° ALUNNI CHE COSTITUISCONO LA FORMAZIONE: \_\_\_\_\_**

*oppure*

**SOLISTA CON IL SEGUENTE STRUMENTO: \_\_\_\_\_**

**Data:**

**Firma del docente / solista/ responsabile del gruppo**

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n.196/2003, e ss.mm.i., con la sottoscrizione della presente domanda, il/la sottoscritto/a, autorizza il Comune di Bellano al trattamento dei propri dati personali, esclusivamente per le finalità e gli adempimenti connessi all'effettuazione della presente selezione ed alle sue dirette conseguenze.



all'effettuazione della presente selezione ed alle sue dirette conseguenze.